

Viloria de Rioja: el pueblo natal de Santo Domingo de la Calzada

Santo Domingo de la Calzada, es el patrón de los Ingenieros Técnicos de Obras Públicas. Sobre este santo, el más famoso y querido del Camino de Santiago, después del apóstol Santiago, se ha escrito mucho en la revista Cimbra. Pero poco se ha escrito de Viloria de Rioja, el pueblo natal de Domingo García –como así se llamaba- y el lugar donde pasó su infancia antes de ingresar en el monasterio de Nuestra Señora de Valvanera. A esta pequeña villa burgalesa, donde viven apenas cincuenta personas, pero por donde pasan miles de peregrinos al año, nos hemos acercado para conocerla más de cerca y rendirla un homenaje desde estas páginas.

Nuria Yagües Pérez

Se calcula que en el año 1019 nació Domingo García en la villa de Viloria –que por entonces pertenecía al reino de Navarra-, en el seno de una familia noble. Y en la Iglesia de la Asunción, se conserva la pila bautismal donde fue bautizado, como consta en la inscripción que hay cuando llegamos a este pueblo.

Domingo García pasó sus primeros años correteando por las calles de este pequeño pero pintoresco pueblo, que se extiende sobre una superficie de 2,67 km² rodeado de monte y tierras fértiles en cereales. El río San Julián es el encargado de que no falte agua para el labrantío.



A los doce años, sus padres lograron que Domingo entrara como huésped en el monasterio de Nuestra Señora de Valvanera para que se encargaran de su enseñanza. Allí pasó cuatro años de su vida en donde aprendió a leer, escribir y otras ciencias que luego le fueron tan útiles. Y en ese tiempo, rodeado de un ambiente de meditación y oración, fue donde nació su vocación religiosa.

Pero nos detendremos aquí, porque el resto de su vida y de su obra ya han sido tratados profusamente en Cimbra. En este artículo hemos querido saber más acerca del pueblo natal de este santo, rindiendo un homenaje a las tierras que le vieron crecer.

Y para conocer más de cerca sus raíces emprendemos un viaje a Vitoria de Rioja, que se encuentra a 53 km de Burgos y se halla integrada en la comarca de Belorado -a 8 km de esta localidad-.

LA IGLESIA DE LA ASUNCIÓN

Quedamos con el alcalde, José Ignacio San Román, a las puertas de la Iglesia de la Asunción, quien nos recibe acompañado de un concejal, Luis M^a Román y del presidente de la Asociación Cuna de Santo Domingo, Antonio Fidel.

El alcalde nos abre las puertas de la iglesia y nos la enseña al detalle. Consta de una nave central –los documentos dicen que es del s. X.- y varias capillas laterales que fueron construidas con posterioridad. Lógicamente, una de estas capillas está dedicada a Santo Domingo de la Calzada, patrón de esta villa.

El templo primitivo parece de origen románico o protogótico, según el modelo de las pequeñas iglesias de la zona. Esta suposición podría ser avalada por la existencia de arcos fajones en el interior y canchillos al exterior. Posteriormente, a finales del siglo XV o XVI, se reabovedó con las crucerías que se conservan. Las capillas y demás elementos añadidos, pertenecen a una tercera fase y son de época barroca.

El elemento más llamativo de esta iglesia es el retablo mayor dedicado a la Asunción de la Virgen que cubre todo el muro de cierre del presbiterio, ajustándose a la forma ochavada. Los datos documentales conocidos datan que fue construido, en el año 1665, por Diego de Ichaso y Bautista Galán, maestros de arquitectura.

Y, como no, es de destacar la capilla que lleva el nombre de Santo Domingo de la Calzada. En ella hay un retablo con la imagen del santo, construido en madera



El alcalde acompañado de un Concejal y de Presidente de la Asociación.

de nogal y donado en 1624, siendo señor de Vitoria Juan Ruiz de Vergara y Álava. Nos cuenta el alcalde con orgullo que “es doscientos años más antigua que la que hay en la catedral de Santo Domingo de la Calzada”.

Después de esta visita, en la que el alcalde nos enseñó hasta el último rincón, salimos de esta humilde iglesia y cruzando la calle nos encontramos con lo que queda de la casa del santo.

LA CASA DEL SANTO

A las puertas de la Casa del Santo -como es conocida por todos los lugareños-, el alcalde nos muestra el lugar donde nació y vivió los primeros años de su vida Domingo García. Le preguntamos sobre la autenticidad de ella y nos afirma que sin lugar a dudas es la casa del



Vista del retablo mayor



Pila bautismal



Casa del Santo



Fotografía antigua de la Casa del Santo

Santo, porque así se ha ido transmitiendo de generación en generación y además existen documentos escritos que atestiguan que allí nació y vivió.

Entre estos documentos que cita destacan algunas escrituras de donaciones y obras pías que hicieron algunos fieles naturales de Vitoria. Si mirásemos en los archivos del Cartulario de Nuestra Señora de Valvanera veremos que dice así: *"En 1088, Domingo de Vitoria dona a don Iñigo, su maestro, abad de Valvanera, sus heredades en Vitoria por remedio de su alma, la de su madre Orodulce y la de su padre Ximeno García"*.

El alcalde nos cuenta que durante muchos años el Ayuntamiento ha

querido comprar la Casa del Santo para hacer de ella algo notorio y darle la importancia que se merece, pero el dueño, hasta ahora, no ha accedido a su venta.

Seguimos caminando por las calles de este pueblo, paso de peregrinos, y nos enseña los edificios más significativos: lo que fue el antiguo hospital de peregrinos, la fuente de los peregrinos, una casa rural recién inaugurada y el ayuntamiento.

Visitando el ayuntamiento, desde el cuál se tienen una vistas privilegiadas, charlamos un rato con José Ignacio sobre las labores del pueblo y sus tradiciones. Nos cuenta que por este pueblo pasan

miles de peregrinos al año, pero apenas hay infraestructura prevista para acoger a todo el que pasa.

FIESTAS POPULARES

No podemos terminar nuestra excursión por Vitoria sin nombrar sus fiestas. Y es que Santo Domingo de la Calzada, después del Apóstol Santiago, es el santo más popular del Camino por la labor que realizó a favor siempre de los peregrinos.

Y como homenaje a este santo tan popular, el pueblo de Vitoria celebra sus fiestas mayores los días doce y trece de mayo -el Santo y el Santito, como así las llaman- en conmemoración a la muerte de Santo Domingo.



Casa Rural



Paisaje

Hasta hace unos años se recogía el día 11 de mayo, casa por casa, alimentos que todos los vecinos aportaban para que, guisados por el alguacil, fueran distribuidos a los pobres y peregrinos el día 12, después de la misa.

Lo que sí que perdura desde hace muchos años son las danzas en honor al Santo. El 12 de mayo, después de la misa solemne, fuera de la Iglesia los danzantes, acompañados de gaita y tambor escoltan hasta la puerta a cuantas personas van llegando. Una vez acabada la ceremonia, la imagen de Santo Domingo de la Calzada es sacada de la Iglesia y en el pórtico, frente a la casa donde nació, es saludado por los danzantes que le esperan para ofrecerle, con cariño, "Las pasadillas" y "El brindis".

Después empieza la procesión alrededor del pueblo en la que los danzantes, precediendo a la imagen del Santo, no dejan de danzar. Todos los hombres del pueblo y muchos que llegan de otros lugares pugnan por llevarla sobre sus hombros, aunque sólo sea unos minutos. Aunque pesa, la ilusión vence al cansancio y son,

cada vez más las mozas que se atreven a llevarlo.

A los mayores les queda tararear con alegría la música que tan bien aprendida tienen de otros años y que tantos recuerdos les trae, y se emocionan al ver a sus hijos y nietos danzar frente al santo. Una tradición que año tras año se repite y

que, a pesar de que en Vitoria, cada vez quedan menos vecinos, las fiestas cada vez son más grandes.

Bibliografía: "Vitoria de Rioja y su historia", de Manuel F. Eraña Manor. ■

